

IV. O ANÚNCIO

Inculturação da Mensagem

O QUARTO NÚCLEO parte do mandato de Cristo aos Apóstolos, segundo São Marcos 16,15: «*Ide pelo mundo inteiro, proclamai o Evangelho a toda a criatura.*»

O primeiro anúncio dos Apóstolos foi acerca da morte e ressurreição de Jesus (At 2,22-36; 13,32-33). Por isso, alguns Presépios integram o Menino na manjedoura e o Senhor na cruz.

Só depois, veio o anúncio do mistério do seu Nascimento em carne humana, como Deus verdadeiro desde o princípio (1ª Carta de João 1,1-3). Este anúncio levou à **inculturação da Mensagem**, como quem diz: cada povo representou esse mistério segundo a sua cultura e os seus costumes, incluindo a paisagem e os animais do próprio meio. Nesta COLEÇÃO, isso é mostrado e organizado por Continentes:

- **África:** Angola, África do Sul, Argélia, Burundi, Cabo Verde, Egito, Etiópia, Guiné Bissau, Haiti, Madagáscar, Moçambique, Níger, Quênia, República Democrática do Congo, Ruanda, S. Tomé, Senegal, Suazilândia, Tanzânia, Tunísia, Zimbabué.

- **América do Norte:** Canadá, Estados Unidos da América.

- **América do Sul:** Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, El Salvador, Equador, Guatemala, México, Paraguai, Peru, Venezuela.

- **Ásia:** Bangladeche, Birmânia, Cazaquistão, Coreia do Sul, Filipinas, Índia, Indonésia, Japão, Jordânia, Palestina, República Popular da China/Taiwan, Rússia, Tailândia, Timor-Leste, Turquia, Vietname.

- **Europa:** Alemanha, Áustria, Bélgica, Bulgária, Croácia, Espanha, Estónia, França, Grécia, Hungria, Inglaterra, Irlanda, Itália, Lituânia, Luxemburgo, Malta, Polónia, República Checa, Suécia, Suíça.

Os **PRESÉPIOS PORTUGUESES** estão dentro da gruta central, podendo ser vistos num ecrã colocado à entrada da mesma gruta.

- Noutros dois ecrãs pode ver **Belém** e o Presépio de S. Francisco em **Greccio**, “a nova Belém”.

V. SÃO FRANCISCO E O PRESÉPIO

“Paz e Bem”

Esta Coleção de Presépios pertence à Província Portuguesa da Ordem dos Frades Menores Capuchinhos. Por isso, neste QUINTO NÚCLEO destaca-se a relação do seu Fundador, S. Francisco de Assis, com a Encarnação e a Paixão de Cristo.

Um vídeo mostra-lhe a celebração original que ele promoveu com o povo no monte **Greccio**, na Itália, em 1223, para lhe anunciar o amor e a pobreza do Menino Jesus ao nascer num pesebre de animais, e de sua Mãe, a “Senhora Pobrezinha”; e os espaços que, desde 1226, recordam aquele acontecimento.

À saída, visite o **JARDIM BÍBLICO** no terreno em frente.



SEDE (entrada): CENTRO BÍBLICO DOS CAPUCHINHOS
Avenida Beato Nuno, 407 / 2495-304 Fátima
fatima@capuchinhos.org

Horários: Este espaço museológico não tem a classificação oficial de Museu, mas de **COLEÇÃO visitável**. A sua utilização depende da procura dos visitantes e da disponibilidade dos guias.

Marcação prévia: é necessária, para garantir visitas guiadas.

Os Grupos devem contactar antes, para:

➔ colecaodepresepios@gmail.com

Telefones: 249 530 215 // 249 539 390

Loja: Livraria **Difusora Bíblica**, na rua em frente do nº 405.

Estacionamento: para ligeiros e 3 autocarros, no local.



Evangelho da Vida

coleção de presépios

«O **EVANGELHO DA VIDA**

está no centro da mensagem de Jesus. Amorosamente acolhido cada dia pela Igreja, há de ser fiel e corajosamente anunciado como boa nova

aos homens de todos os tempos e culturas.

Na aurora da salvação,

é proclamado como feliz notícia

O NASCIMENTO DE UM MENINO:

«Anuncio-vos uma grande alegria, que o será para todo o povo:

Hoje, na cidade de David,

nasceu-vos um Salvador,

que é o Messias, Senhor» (Lc 2,10-11).

O motivo imediato que faz irradiar esta «grande alegria» é, sem dúvida,

O NASCIMENTO DO SALVADOR;

mas, no Natal, manifesta-se também o sentido pleno de

TUDO O NASCIMENTO HUMANO,

pelo que a alegria messiânica se revela fundamento e plenitude da alegria por

CADA CRIANÇA QUE NASCE.»

João Paulo II, *Evangelium Vitae*, nº 1. 25 março 1995

Guia de Visita

Num tempo em que diariamente se anunciam atentados contra a vida humana, é importante proclamarmos que Deus, ao fazer-se Homem, apostou a sério no nosso valor e dignidade.

Daí o **título** desta *Coleção de Presépios*, ancorado no texto da página anterior, já escolhido como lema da 1ª Exposição que fizemos no Centro Bíblico dos Capuchinhos, em Fátima, no Natal de 1995, para celebrar os nove meses da Encíclica *Evangelho da Vida*.

O nosso **objetivo** é situar o Presépio no contexto de toda a Bíblia, desde a promessa do Salvador até à vitória de Jesus Cristo sobre o pecado e a morte, passando pelo Nascimento de um Menino, que será proclamado Filho de Deus e Senhor depois da sua morte e ressurreição (Mc 15,39; Fl 2,11).

É mais um polo de cultura e de **Evangelização**, no Centro Bíblico dos Capuchinhos, onde a Palavra de Deus é transmitida na tradução e edição da *Bíblia Sagrada*, na Revista *Bíblica*, no *Jardim Bíblico* e em cursos e semanas que relacionam a vida da **BÍBLIA** com a nossa **VIDA**.

I. AS FONTES

“*Nele é que estava a Vida*” (João 1,1)

No átrio recebe-nos o logo simples da Coleção. Entrando, **à esquerda** o PRIMEIRO NÚCLEO mostra o **texto** inspirador do título e do tema; e, na parede da **direita**, o **logo** de identidade gráfica da Coleção. A seguir, numa vitrina, as fontes: **Sagrada Escritura**, Sinopse dos **Evangelhos da Infância de Jesus**, medalhas de **Jesus Cristo** (o Centro da Mensagem) e dos **quatro evangelistas**, mais algumas **gravuras** antigas que nos remetem para a celebração litúrgica do Natal.

Novamente **à esquerda**, o Cristo de S. Damião garante-nos: «**Eu vim para que tenham vida e a tenham em abundância**» (João 10,10). E a seguir, várias imagens falam do **valor e dignidade da vida humana**. Tudo conclui com a **Oração à Mãe dos Viventes**.

II. A PROMESSA proto-evangelho

«*Farei reinar a inimizade entre ti e a mulher, entre a tua descendência e a dela. Esta esmagar-te-á a cabeça e tu tentarás mordê-la no calcanhar*» (Génesis 3,15).

O texto que encabeça o SEGUNDO NÚCLEO da Exposição é acompanhado por um *vitral* com a **Promessa do Salvador**, cujo original se encontra na igreja do Seminário do Verbo Divino, à Rotunda Norte, em Fátima.

Ao fundo da **curva** para a direita, roda a escultura, em barro, de um **Menino Bom Pastor**, com as várias cenas do anúncio do Messias e do Evangelho da Infância de Jesus, em relevo.



- “Santo Agostinho afirma que a Virgem Maria concebeu o Filho de Deus no seu coração, pela fé, antes de o conceber no seu ventre. Este mistério do acolhimento da graça, que em Maria, por um privilégio único, não tinha o obstáculo do pecado, é uma possibilidade para todos nós.”

Papa Francisco:
Oração do Angelus
8.XII.2014

Já **na descida para o interior** da grande mostra da COLEÇÃO, sobre a parede da esquerda podem ver-se as **Genealogias de Jesus** segundo Mateus (*descendente*) e Lucas (*ascendente*), ícones da sua **Árvore genealógica**, a **Árvore de Jessé**, o roteiro bíblico **dos Profetas a Cristo** e o texto de Lucas 1,26-38 sobre o **Anúncio do Nascimento de Jesus** pelo anjo Gabriel à virgem Maria, com uma transparência da **Anunciação**, de Vasco Fernandes (século XVI), do Museu Nacional Grão Vasco, em Viseu.

III. O CUMPRIMENTO Encarnação do Verbo

3.1. «Na plenitude do tempo». Este primeiro apartado do TERCEIRO NÚCLEO assenta no texto de São Paulo aos Gálatas 4,4-5. É o 1º do Novo Testamento a falar da Mãe de Jesus e de seu Filho, mas sem lhes referir os nomes; a evangelização do Apóstolo centrava-se na Páscoa de Jesus, e não no seu Nascimento.



Daí esta secção incluir apenas **imagens de Maria e de Jesus**, juntos ou sós. As peças são oriundas de Portugal, Madagáscar, Angola, Vietname, Turquia, Espanha, Itália e Taiwan.

3.2. «E o Verbo fez-se Homem». Por sua vez, este segundo apartado já proclama a Encarnação do Verbo de Deus, com os versículos 1 e 14 do Prólogo do Evangelho de São João; e já inclui **Presépios de grande porte**, oriundos de Portugal, Itália, China e Peru.

- «Pela sua encarnação, o Filho de Deus *uniu-Se de certo modo a cada ser humano*. Trabalhou com mãos humanas, pensou com uma inteligência humana, agiu com uma vontade humana, amou com um coração humano. Nascido da Virgem Maria, tornou-Se verdadeiramente um de nós, semelhante a nós em tudo, exceto no pecado.»



CONCÍLIO VATICANO II
Gaudium et spes, 22